

Objectivas ZEISS

Resumo dos Produtos



Objectivas ZEISS Otus

Qualidade e aspecto de médio-formato em câmaras full frame

- Alto-contraste excepcional, praticamente sem aberrações cromáticas com uma abertura de f/1.4 e quase sem distorção
- Qualidade de construção excepcional e mecanismo de foco interno extremamente suave com ângulo de rotação muito grande para melhor usabilidade



ZEISS Otus 1.4/28
ZEISS Otus 1.4/55
ZEISS Otus 1.4/85
ZEISS Otus 1.4/100

Compatíveis com: câmaras Canon ou Nikon¹;
formato: FF; focagem: MF

Objectivas ZEISS Milvus

Objectivas que acompanham o desempenho de câmaras de alta resolução

- Microcontraste excelente, alta supressão dos efeitos de "flare" e "ghosting"
- Ideal para aplicações de fotografia e cinema graças à função "de-click" da série ZF.2 e grande rigor em MOD e infinito
- Objectivas "weather-sealed" para utilização sob diversas condições



ZEISS Milvus 2.8/15
ZEISS Milvus 2.8/18
ZEISS Milvus 2.8/21
ZEISS Milvus 1.4/25
ZEISS Milvus 1.4/35
ZEISS Milvus 2/35
ZEISS Milvus 1.4/50

ZEISS Milvus 1.4/85
ZEISS Milvus 2/135
ZEISS Milvus 2/50M
ZEISS Milvus 2/100M

Compatíveis com: câmaras Canon ou Nikon¹;
formato: FF; foco: MF

Objectivas ZEISS Classic

Design óptico comprovado com um bokeh fabuloso.
Construção em barril de metal resistente

- Clássico design e alto desempenho óptico
- Armação e anel de foco fabricados totalmente em metal
- Ideal para aplicações de fotografia e cinema graças ao grande rigor em MOD e infinito



ZEISS Planar T* 1.4/50
ZEISS Planar T* 1.4/85

Compatíveis com: câmaras Canon ou Nikon¹;
formato: FF; focagem: MF

¹Canon é uma marca comercial ou uma marca registada da Canon Inc. e/ou de outras empresas do Grupo Canon. Nikon é uma marca comercial registada da Nikon Corporation.

²Sony e E-mount são marcas registadas da Sony Corporation. ³Fujifilm é uma marca comercial registada da Fujifilm Corporation. ⁴Leica é uma marca comercial registada da Leica Microsystems IR GmbH.

Objectivas ZEISS Batis

Lentes full frame AF profissionais para câmaras "mirrorless" da Sony

- Imagens com qualidade profissional e focagem automática extremamente rápida
- Escala de distância e profundidade de campo sintonizada com o sensor de imagem e exibida num display OLED exclusivo
- Compatível com câmaras de vídeo de montagem tipo E da Sony, proporcionando controlo AF para captura em movimento



ZEISS Batis 2.8/18

ZEISS Batis 2/25

ZEISS Batis 2/40 CF

ZEISS Batis 1.8/85

ZEISS Batis 2.8/135

Compatíveis com: câmaras de montagem tipo E da Sony²; formato FF; focagem: AF

Objectivas ZEISS Loxia

Objectivas full frame MF compactas para câmaras "mirrorless" da Sony

- Design de lentes otimizado para os sensores de alta resolução em câmaras de montagem tipo E
- Ideal para fotografia e vídeo graças à função "de-click" íris e focagem manual super suave
- Design compacto e leve para uma solução de sistema pequeno e prático



ZEISS Loxia 2.8/21

ZEISS Loxia 2.4/25

ZEISS Loxia 2/35

ZEISS Loxia 2/50

ZEISS Loxia 2.4/85

Compatíveis com: câmaras de montagem tipo E da Sony²; formato FF; focagem: MF

Objectivas ZEISS Touit

Lentes AF para sistemas de montagem tipo E da Sony e de montagem tipo X da Fuji com sensor APS-C

- Alta qualidade de imagem, foco automático rápido e preciso
- Construção em barril leve, porém resistente



ZEISS Touit 2.8/12

ZEISS Touit 1.8/32

ZEISS Touit 2.8/50M

Compatíveis com: câmaras de montagem tipo E da Sony ou câmaras Fujifilm^{2,3}; formato APS-C; focagem: AF

Objectivas ZEISS ZM

Objectivas com acabamento excepcional para câmaras telemétricas digitais e analógicas

- Excelente valor no mercado de objectivas para câmaras telemétricas
- Vasta selecção de distâncias focais entre 15 mm e 85 mm



ZEISS Distagon T* 2,8/15

ZEISS Biogon T* 2,8/21

ZEISS Biogon T* 2,8/25

ZEISS Biogon T* 2,8/28

ZEISS Distagon T* 1,4/35

ZEISS Biogon T* 2/35

ZEISS C Biogon T* 2,8/35

ZEISS C Sonnar T* 1,5/50

ZEISS Planar T* 2/50

ZEISS Tele-Tessar T* 4/85

Compatíveis com: câmaras Leica⁴; formato: FF; focagem: MF